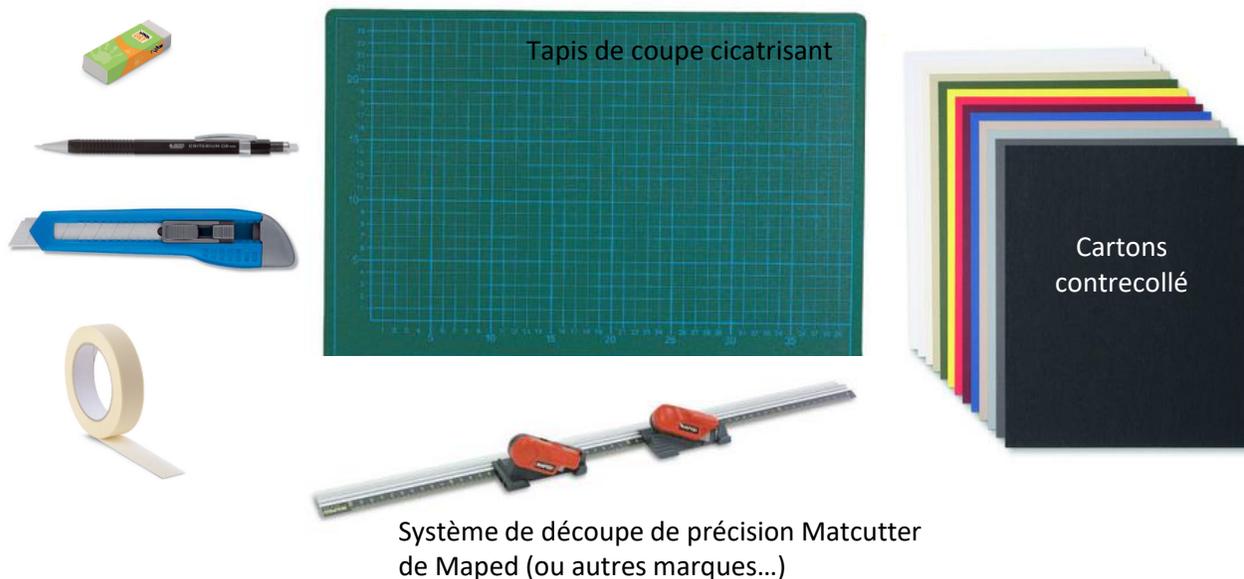


pcp Découper un « Passe partout ».

Le matériel :



Le Passe-partout

Sa fonction première est la protection de l'œuvre, Aquarelle, dessin, photo, estampe ...l'épaisseur de la marge en carton découpée avec une fenêtre correspondant à l'image visible est posée sur le sujet afin de l'isoler du contact avec le verre. La force de L'Éclat de Verre, c'est la fonction décorative en utilisant un contrecollé de couleur ou en travaillant les harmonies avec une cartonnnette gainée de papier uni ou fantaisie, papier végétal fait main, papier matière, papier cuir. De multiples montages sont possibles comme les marges découpées et bien sûr le passe-partout décoré d'un lavis, le must en encadrement. Le passe-partout est souvent associé à un biseau à 45° ou droit

La Marie-Louise

Le terme est plus ancien et approprié aux toiles peintes. Il s'agit d'un cadre intermédiaire posé entre la toile et le cadre appelé aussi moulure en bois sculpté, doré, peint, suivant les époques et les styles. Son rôle est d'assurer une transition entre l'œuvre et le cadre. La Marie-Louise est plate, étroite, de couleur neutre, blanc, écru, ton pastel, recouverte de tissu, de velours. L'épaisseur sur la partie apparente proche de la toile est découpée en biseau appelé, le nez. Celui-ci est souvent doré pour apporter de la lumière à la toile. Aujourd'hui, L'Éclat de Verre revisite la Marie-Louise, reléguée pour son côté désuet, et conseille plutôt l'association d'une double baguette (ou moulure), toujours dans le souci de la recherche esthétique et la mise en valeur de la toile.

Marche à suivre :

- Découper le carton contrecollé au dimension du cadre
- Mesurer les dimensions de la photo à insérer
- Reporter les mesures de la photo sur le revers du carton et tracer le cadre en prolongeant les lignes jusqu'aux bords du carton
 - Attention diminuer légèrement ces mesures afin d'éviter que la découpe qui sera pratiquée soit plus grande que l'image.
 - Il est recommandé sur la verticalité de déplacer la découpe vers le haut.
- Lorsque le cadre à découper est tracé, contrôler que la photographie s'insérera bien dans la découpe. Sinon recommencer.
- Pour une découpe en biseau avec le système maped® tracer un cadre à l'intérieur du tracé initial à 2,5 cm.
- Monter le système de découpe avec le cutter sur la règle (la lame ne doit pas être émoussée).
- Positionner le bord de la règle sur le bord du tracé intérieur.
- Vérifier visuellement que la découpe qui sera pratiquée soit bien aligné.
- Amener le repère A du cutter au niveau du trait inférieur, abaisser le cutter sans forcer (attention : la découpe ne se fera pas en une fois sauf carton tendre) et découper SANS QUE LA REGLE NE SE DEPLACE jusqu'à ce que le repère B atteigne le trait supérieur (voir dessin ci-dessous). Répéter la découpe jusqu'à ce que le carton soit traversé.
- Répéter sur chaque côté.

