

Le contact hebdomadaire du PCP

2020 semaine 50

Réunion hebdomadaire toujours en vidéoconférence le vendredi soir.

Vendredi prochain l'ampoule est à l'honneur. À vous d'opérer une mise en scène avec cet objet et de proposer une photo. Alors il faut avoir des idées...



Rendez-vous toujours par vidéoconférence dans la salle virtuelle dont les coordonnées figurent sur le site internet du PCP.

Préparation des concours.

Si ce n'est pas déjà fait envoyer vos photos pour la sélection des concours « national 1 nature » et « national 1 monochrome » (toujours sur : photo.club.pavillonnais@gmail.com). La sélection finale approche et des choix doivent maintenant être faits avant fin décembre.

Pour les régionaux : il en va de même. Lors de votre envoi préciser si l'image que vous proposez est pour un tirage papier ou une présentation en image projetée. Utiliser, pour vos envois, la même adresse que celle indiquée ci-dessus.

Sortie dans le cadre d'une attestation de déplacement en plai air.

Certains d'entre nous ont commencé à reprendre le grand air accompagnés de leur appareil photo. C'est l'occasion d'avoir des projets de sortie en commun et à partager tout en respectant les consignes de respect des gestes barrière.

L'assemblée générale du PCP.

Le mois de janvier est celui de l'assemblée générale (AG) du PCP prévue le vendredi 15 janvier. À cette occasion un nouveau bureau et conseil d'administration (CA) sera nommé. Dans l'éventualité où vous seriez intéressés manifestez-vous auprès des membres de l'actuel CA pour préparer au mieux les votes qui auront lieu lors de cette AG.

Un nouveau site internet pour l'UR 17.

Notre union régionale (UR 017) se dote d'un nouveau site internet. Des photos des clubs affiliés y seront proposées, dont bien entendu celles de membres du PCP. Nous vous tiendrons au courant de ce projet dans les semaines à venir.

Sortir si c'est possible !

Au grand palais une exposition sur la photo monochrome (noir et blanc) pour ceux qui seraient intéressés : <https://www.grandpalais.fr/fr/evenement/noir-blanc-une-esthetique-de-la-photographie>

Avec mes amicales salutations.

Philippe